

pronta episcopal en la conciencia de sus habitantes que cualquier actividad realizada en estos años aparecía marcada por un sentido de la espiritualidad muy concreto.

La actividad del Obispado, durante estos años, viene sugerida por la personalidad de sus prelados, quienes van a intentar vadear las dificultades emprendiendo profundas reformas de la Diócesis. Siguiendo esa última tendencia historiográfica que basa en la cotidianeidad el sustrato sobre el que se apoya la definición de la Historia, Fernández Segura descende con minuciosidad a los detalles que reflejan un determinado modo de pensar y actuar. Así, las prelaturas de Mariano Brezmes Arredondo y Vicente Pontes Castelar sirven para enmarcar el período estudiado en el que se detallan con extrema meticulosidad las acciones de su administración, ya sea en la reforma parroquial y territorial, ya en las visitas pastorales y en el apoyo a los párrocos diocesanos. Como activos defensores de la Iglesia se van a mantener absolutamente fieles a las orientaciones vaticanas emanadas de Pío IX y León XIII, rechazando todo liberalismo y corriente nacionalista que supusiera un menoscabo de la Fe. En definitiva, se trata de un libro donde se abordan los problemas endémicos de una amplia zona de la geografía andaluza y las soluciones aportadas desde la administración apostólica, porque acometer el estudio de la Diócesis de Guadix-Baza significa vislumbrar su propia Historia.

José Manuel RODRÍGUEZ DOMINGO

SANTIAGO PÉREZ LÓPEZ. *Las cofradías de Semana Santa en Guadix: La Hermandad del Santo Entierro, desde sus orígenes a nuestros días.* Guadix 1999. 283 págs.

Paralelamente al proceso dinamizador de la Semana Santa desarrollado en las dos últimas décadas han brotado los estudios generalistas o parciales sobre algunas de las hermandades y cofradías de penitencia que las conforman. La calidad científica de estos trabajos no siempre es uniforme, abundando los escritos de carácter divulgativo -y en ocasiones efímero- y escaseando los estudios rigurosos, pero en todos ellos es manifiesto el interés por la defensa de una tradición de nuevo habilitada. Incluso, la llamada «Historia del Espíritu», como género historiográfico basado en el análisis social a través de las mentalidades, ha incorporado una línea de investigación dedicada a esclarecer los procesos que originan el nacimiento de cofradías y hermandades en la España Moderna. Este género se ha introducido en los estudios universitarios hasta el punto de que cada vez son más numerosas las tesis doctorales que acometen su clarificación. Porque, como todo lo concerniente a la espiritualidad, el discernimiento sobre la religiosidad popular no es un tema asequible. Es preciso participar de esa devoción y ser capaz de expresarla de la manera más objetiva posible, sin apasionamientos ni misticismos gratuitos, combinando la precisión del historiador con el conocimiento íntimo y directo. Así es como podemos definir la monografía de Santiago Pérez López: como una obra científica que desprende sentimientos de íntimo fervor.

La Semana Santa de Guadix surgirá como expresión popular a la implantación de la estructura religiosa que trajo la conquista cristiana y la restauración de la Diócesis. Se trataría así de una consecuencia de la piedad comunitaria y afectiva, en clave festiva y ceremonial, de la religiosidad tardomedieval. En su génesis e implantación jugarían un papel decisivo las Órdenes monásticas establecidas en la ciudad, fundamentalmente dominicos y franciscanos, así como de los ermitaños de San Sebastián. Desde la lejana fecha de 1523, en que se funda la cofradía del Santo Cristo de la Vera Cruz, Guadix acogería en su seno un número extraordinariamente amplio de hermandades.

El estudio de Pérez López acomete una visión de conjunto de las cofradías y hermandades de penitencia que surgen en la ciudad, a través de un variado elenco de fuentes documentales. Ello redundará, obviamente, en beneficio del lector indiscreto, dado que el autor se adentra en un mundo complejo por su minuciosidad del que sale muy bien parado. No obstante, el argumento central del libro es la hermandad del Santo Entierro (fundada como tal en 1675), pero ello no siempre queda claro al interrumpir la secuencia cronológica general con la inserción de los apartados dedicados a sus aspectos particulares. De cualquier forma, Pérez López propone una lectura integrada, donde los distintos acontecimientos que se suceden a lo largo de los últimos cinco siglos tienen su repercusión en la hermandad del Santo Entierro.

José ECHAGÜE AMEZCUA

AA.VV., *Úskar: Revista de Información Histórica y Cultural de la Comarca*, nº 2. Huéscar, Ayuntamiento, 1999. 141 págs.

Desde que el pasado año editara su primer número, la revista *Úskar* ha visto cumplido su objetivo inicial de mantener la periodicidad de la publicación, así como responder crecidamente a las expectativas creadas. Ampliar la memoria colectiva es la siguiente finalidad marcada, y ello a través de la "recreación de historias" tal y como afirma su editorial. Tratándose de una "revista de información histórica y cultural" no hay razón alguna para buscar en sus contenidos esa vocación de rigor y cientifismo de revistas ya consolidadas que emergen del seno universitario o de Institutos de Estudios Locales. Sin embargo, aun no requiriendo tales fines, los artículos contenidos en este segundo número vuelven a reiterar el historicismo del inicio. Los seis trabajos aportan seis visiones diferentes, pero secuenciales y complementarias, de la historia de Huéscar. Con ello se viene a implementar el repertorio bibliográfico de una zona muy descuidada por la historiografía, pero que en los últimos años está siendo objeto de una excelente valoración.

El trabajo de Jesús Fernández Fernández y Jesús García Rodríguez, "Enero a octubre de 1569: angustia en el Altiplano", anticipa una monografía de los autores sobre el levantamiento morisco de Galera y su posterior sofocación. En esta ocasión se hace un relato, a través de documentación contenida en el Archivo Municipal de Huéscar, de los